

# SINGER PUR

## Vokalensemble

Claudia Reinhard | Christian Meister | Markus Zapp | Manuel Warwitz | Reiner Schneider-Waterberg | Marcus Schmidl

# SAGENHAFT!

## Märchen, Sagen & Legenden für Stimmen

Sagenhaft, was sich bei einer vokalen Zeitreise durch die Geschichte der Geschichten alles in der Schatztruhe der Märchen, Sagen und Legenden finden lässt! Da gibt es ganz Neues: zum 150. Geburtstag von Wilhelm Buschs Max und Moritz lassen wir den Hamburger Komponisten Wolf Kerschek, der uns schon einige Juwelen geschenkt hat, einen verschmitzten neuen Blick auf die beiden Lausbuben werfen. Außerdem haben er und andere brillante Arrangeure für uns Volkslieder aus der Märchenkiste gehoben, entstaubt und uns in unverkennbarem neuem musikalischem Kleid auf den Leib geschneidert. Märchen, Mythen und Sagen sind sozusagen das Bestimmungsmerkmal der Epoche der deutschen Romantik. Große deutsche Dichter wie Goethe und Heine haben uns ein Füllhorn an unsterblichen Texten hinterlassen, an denen sich Komponisten wie Johannes Brahms oder Friedrich Silcher bedienen konnten und damit Sagenumwobenes wie die Gefahr am Loreley-Felsen noch ergreifender in Musik gesponnen haben. In der Renaissance lassen sich Perlen entdecken, die den Rasenden Roland beschreiben, während der ungarische Komponist György Ligeti in seinen Nonsense Madrigals Kinderreime virtuos vertont hat. Aus Amerika erklingen Geschichten zum Wilden Westen und zu bösen Buben in Chicago.

Wolf Kerschek (\*1969)

Max und Moritz (W. Busch)

Giaches de Wert (1535-1596)  
Sting (\*1951), arr. R. Whilds

Queste non son più lagrime (aus *Orlando Furioso*/Ariost)  
Wrapped around your finger

Peter Louis van Dijk (\*1953)

Horizons

John Cage (1919-1992)  
Evert Taube (1890-1976), arr. A. Edenroth  
György Ligeti (1923-2006)

Story (aus *Living Room Music*; 1940)  
Så skimrande var aldrig havet  
Cuckoo in the pear-tree (W. B. Rands) (1988)

Clement Jannequin (1485-1558)

La Guerre (La Bataille de Marignan)

– PAUSE –

### Volkslieder und Geschichten der Deutschen Romantik

Deutsches Volkslied, arr. N. Ochmann  
Wenzel Heinrich Veit (1806-1864)  
Joseph Renner jun. (1868-1934)

Zu Regensburg auf der Kirchturmspitz  
Es war ein König in Thule (J. W. v. Goethe)  
Jung Dietlhelm (Op.66)

Johannes Brahms (1833-1897)  
Friedrich Silcher (1789-1860)  
Deutsches Volkslied, arr. W. Kerschek

Mit Lust tät ich ausreiten  
Die Loreley (H. Heine)  
Hänsel und Gretel

### Legenden aus fernen Landen

Irisches Volkslied, arr. D. Runswick  
George Gershwin (1898-1937), arr. S. Ivacic  
Amerikanisches Volkslied, arr. D. Runswick  
Irvin Berlin (1888-1989), arr. H. Huber  
Jim Croce (1943-1973), arr. D. Mensinger

She moved through the fair  
They all laughed  
Shenandoah  
Cheek to cheek  
Bad Leroy Brown

– ENDE –